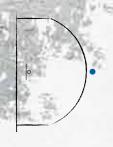


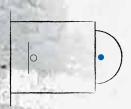
Legende

Vorzeichen:



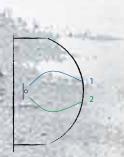
Grundposition 3-Punkte-Linie

Der Startpunkt der Übung kann beliebig auf dem Feld festgelegt und später geändert werden. Die 3-Punkte-Linie dient als Orientierung.



Grundposition Freiwurflinie

Innerhalb des Raums, der von der 3-Punkte-Linie umschlossen wird, kann als weitere Orientierung die Freiwurflinie dienen.



Laufweg

Der Laufweg der Übung wird als blaue Linie dargestellt, auf der verschiedene Positionen mit Punkten markiert werden. Wiederholungen der Übung mit unterschiedlichen Laufwegen werden grün markiert und durchnummeriert.

Grundelemente:

Grundlinie

Die Grundlinie symbolisiert den Boden. Berührt ein Zeichen den Boden, so gibt es Bodenkontakt.



Auslassungspunkte

Die Auslassungspunkte markieren, dass eine beliebige Schrittfolge vorausgeht.



Ein Punkt markiert, dass eine Übung mit dem Iinken Bein oder der linken Hand ausgeführt wird.



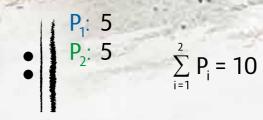
Treffer

Übung mit dem Ziel einer bestimmten Trefferzahl. Rote Zeichen signalisieren den Ball.



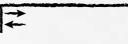
Zeit

Übung mit Zeitbegrenzung.



Wiederholung

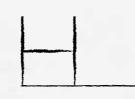
Die komplette Übung wird wiederholt. Die Anzahl der Wiederholungen und deren Spiegelung wird pro Laufwegposition angegeben und die Summe berechnet.



Spiegelung

Für Wiederholungen mit Angabe "R" oder "L" wird bei allen Zeichen unterhalb der Spiegelungsklammer rechts und links vertauscht.

Buchstaben:



Parallelstopp

Zwei Füße haben Bodenkontakt in leicht breitbeiniger Stellung. Der Mittelstrich symbolisiert die Hüfte. Die Höhe der Hüfte ist variierbar.



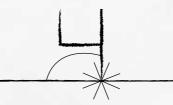
Beidbeinig abgesprungen

Spieler befindet sich in der Luft und hat keinen Bodenkontakt, abgesprungen mit beiden Beinen.



Einbeinig abgesprungen

Spieler befindet sich in der Luft und hat keinen Bodenkontakt, abgesprungen mit dem linken Bein.



Sternschritt

Drehung um das Standbein mit dem Spielbein in Pfeilrichtung. Es sind mehrere Bodenkontakte möglich.



Drehung um Standbein

Drehung um das Standbein mit dem Spielbein in Pfeilrichtung mit einen Bodenkontakt.



Schritt rechtes Bein

Bodenkontakt rechtes Bein, Schrittlänge und Höhe für Sprung sind variierbar. Das vorhergegangene Zeichen gibt das Ausgangsbein des Schrittes an



Schritt linkes Bein

Bodenkontakt linkes Bein, Schrittlänge und Höhe für Sprung sind variierbar. Das vorhergegangene Zeichen gibt das Ausgangsbein des Schrittes an.



Innendrehung

Drehung des Körpers um 270 Grad.



Oberhandwurf

Einhandwurf, Fingerspitzen zeigen weg vom Korb. Die Sprunghöhe ist variierbar, hier aus dem Stand.



Unterhandwurf

Einhandwurf, Fingerspitzen zeigen zum Korb. Die Sprunghöhe ist variierbar, hier aus dem Stand.



Hookshot

Seitlicher Wurf mit gestrecktem Arm. Die Sprunghöhe ist variierbar, hier aus dem Stand.



Dunking

Ball von oben direkt in den Korb werfen.



Wurf mit Brett

Wurf mit Brettkontakt: Der Ball prallt vom Brett ab.



Dribbling

Der Ball prallt vom Boden ab.



Ballannahme

Der Ball wird zugespielt und vom Spieler angenommen. Die Höhe der Ballannahme ist variierbar

